



**तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय, बारामती**

Anekant Education Society's  
**Tuljaram Chaturchand College, Baramati**

**Department of Hindi**

(Faculty of Arts)

**Minutes of Board of Studies Meeting  
(Academic Year: 2020-2021)**

**Date of Meeting: 13/05/2020**

**Venue: Department of Hindi**

---

May, 2020

Anekant Education Society's  
**Tuljaram Chaturchand College, Baramati**  
(Autonomous)

**Department of Hindi**

**AGENDA OF THE MEETING**

**\*कार्यसूची\***

1. पिछली बैठक दि. 10 अप्रैल 2019 की सभा के कार्यवृत्त की पुष्टि करना ।
2. शैक्षिक वर्ष 2020-2021 से लागू किए जाने वाले SYBA सेमीस्टर-I और II (2019 पैटर्न) के पाठ्यक्रम को तैयार करना और अनुमोदित करना।
3. शैक्षिक वर्ष 2020-2021 से लागू किए जाने वाले एम.ए.-II सेमीस्टर-I और II (2019 पैटर्न) के पाठ्यक्रम को तैयार करना और अनुमोदित करना।
4. नए पाठ्यक्रमों के प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन का प्रारूप तैयार करना।
5. पाठ्यक्रम में हितधारकों (छात्रों, शिक्षकों, अभिभावकों, पूर्व छात्रों और नियोक्ताओं) की प्रासंगिक प्रतिक्रियाओं पर चर्चा करना और उन्हें शामिल करना।
6. अध्यक्ष की अनुमति से कोई अन्य मुद्दों पर चर्चा करना ।

## List of Members Presented for the BOS Meeting

The following internal and external BOS members were attended the meeting.

| अ.क्र. | नाम                 | पदनाम                        |
|--------|---------------------|------------------------------|
| 1.     | डॉ. प्रदीप सरवदे    | अध्यक्ष एवं विभाग प्रमुख     |
| 2.     | डॉ. राजेंद्र खैरनार | विश्वविद्यालय प्रतिनिधि      |
| 3.     | डॉ. अर्चना गौतम     | प्रोद्योगिकी प्रतिनिधि       |
| 4.     | डॉ. दत्तात्रय भोसले | अन्य विश्वविद्यालय प्रतिनिधि |
| 5.     | डॉ. सुनिल बनसोडे    | अन्य विश्वविद्यालय प्रतिनिधि |
| 6.     | प्रा. अच्युत शिंदे  | सदस्य                        |
| 7.     | डॉ. प्रतिभा जावले   | सदस्य                        |
| 8.     | डॉ. संदीप पवार      | सदस्य                        |

## MINUTES OF THE MEETING

### \* अध्ययन मंडल की सभा का कार्यवृत्त\*

दिनांक : 13 मई, 2020

सन् 2020 साल कोरोना जैसी महामारी से संक्रमित होने के कारण तु. च. महाविद्यालय के हिंदी विभाग द्वारा हिंदी अध्ययन मंडल के सदस्यों की ऑफलाइन सभा का आयोजन करना मुश्किल था। इसलिए दिनांक 13 मई, 2020 को Google Meet पर ऑनलाइन सभा का आयोजन किया गया। इस सभा में अध्ययन मंडल के अध्यक्ष डॉ. प्रदीप सरवदे जी ने सभा में उपस्थित सभी सन्माननीय सदस्यों का हार्दिक स्वागत किया। इससे पूर्व दिनांक 11 मार्च, 2020 को सभी सन्माननीय सदस्यों को द्वितीय वर्ष कला स्नातक स्तर (S.Y.B.A.) तथा द्वितीय वर्ष स्नातकोत्तर स्तर (M.A.-II) का पाठ्यक्रम प्रथमतः उनके ई. मेल पर भेज दिया गया। सभी सदस्यों ने नए पाठ्यक्रम पर विचार करते हुए अपने सुझाव व्हाट्सएप ग्रुप, ई-मेल तथा फोन आदि माध्यमों से लिखित और मौखिक रूप में भेज दिए। इस सभा में निम्नांकित विषयों पर चर्चा संपन्न हुई :-

1. इस सभा के अध्यक्ष डॉ. प्रदीप सरवदे जी ने पिछली बैठक दि. 10 अप्रैल 2019 की सभा के कार्यवृत्त को पढ़ा, जिसे सभी सदस्यों ने पुष्टि देकर अनुमोदित किया।

संकल्प नं. 1 - पिछली बैठक के कार्यवृत्त को सभी सदस्यों ने पुष्टि देकर अनुमोदन दिया।

2. 2019 पैटर्न के अनुसार स्नातक स्तर द्वितीय वर्ष कला (S.Y.B.A.) विशेष पेपर 1 (S-1) के लिए भाषा विज्ञान पेपर के स्थान पर काव्यशास्त्र पेपर रखने का प्रस्ताव अध्यक्ष डॉ. प्रदीप सरवदे जी ने समिति के सम्मुख रखा, जिसे हिंदी अध्ययन मंडल के सदस्य डॉ. राजेंद्र खैरनार जी ने इस प्रस्ताव को अनुमोदन दिया। साथ ही अन्य सदस्यों ने भी इस प्रस्ताव का स्वागत करके अपनी स्वीकृति दी। विशेष पेपर 2 (S-2) पेपर के लिए पुराने पाठ्यक्रम की रचनाओं की जगह ममता कालिया का 'एक पत्नी के नोट्स' उपन्यास तथा मन्नू भंडारी जी द्वारा लिखित 'महाभोज' नाटक पाठ्यक्रम में समाविष्ट करने का सुझाव रखा। और सभी सदस्यों ने इस पर अपनी सहमति दर्शायी। साथ ही 'मध्ययुगीन हिंदी कविता' यही किताब रख दी गयी। हिंदी सामान्य (G-2) पेपर में 'कथाधारा' (संपादक - डॉ. अनिता तेरे. डॉ. अशोक धुलधुले) इस किताब में 10 कहानियाँ तथा 10 कविताओं का चयन दोनों सत्र के लिए किया गया।

#### **Course Structure For S.Y.B.A., Sem.1 &2 (2019 Pattern)**

| Class    | Pattern | Semester | Course Code             | Course Title   | No.Of Credits |
|----------|---------|----------|-------------------------|--|---------------|
| S.Y.B.A. | 2019    | I        | IIIN 2301/              | काव्यशास्त्र (हिंदी विशेष-1)                             | 04            |
|          |         | II       | IIIN 2401               |  |               |
| S.Y.B.A. | 2019    | I        | IIIN 2302/              | उपन्यास, नाटक तथा मध्ययुगीन हिंदी काव्य (हिंदी विशेष- 2) | 04            |
|          |         | II       | IIIN 2402               |  |               |
| S.Y.B.A. | 2019    | I&II     | IIIN 2303/<br>IIIN 2403 | सामान्य हिंदी [HINDI GENERAL 2]                          | 04            |

संकल्प नं. 2 - द्वितीय वर्ष कला (S.Y.B.A.) के नए पाठ्यक्रम के संदर्भ में सभी सदस्यों ने पुष्टि देकर अनुमोदन दिया।

3. द्वितीय वर्ष स्नातकोत्तर स्तर (M. A.- II) सेमिस्टर 3 पेपर क्रं 09 से 12 तक और सेमिस्टर 4 पेपर के 13 से 16 तक पाठ्यक्रम संदर्भ में चर्चा की गई। इसमें नए दृष्टिकोण से विचार कर नए रचनाकार तथा उनकी रचनाओं का समावेश किया गया और अनावश्यक मुद्दों को हटाया गया।

### Course Structure For M.A.-II, Sem.1 &2 (2019 Pattern)

| Class    | Pattern | Semester | Course Code | Course Title  | No.Of Credits |
|----------|---------|----------|-------------|---|---------------|
| M.A.- II | 2019    | I        | HIN 5301    | सामान्य स्तर: आधुनिक काव्य  | 04            |
| M.A.- II | 2019    | I        | HIN 5302    | विशेष स्तर: भाषा विज्ञान  | 04            |
| M.A.- II | 2019    | I        | HIN 5303    | विशेष स्तर -हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल तक)  | 04            |
| M.A.- II | 2019    | I        | HIN 5304    | विशेष स्तर - आधुनिक हिंदी आलोचना                                    | 04            |
| M.A.- II | 2019    | II       | HIN 5401    | सामान्य स्तर:- आधुनिक काव्य 2 (विशेष कवि कुँवर नारायण तथा नई कविता) | 04            |
| M.A.- II | 2019    | II       | HIN 5402    | विशेष स्तर हिंदी भाषा का ऐतिहासिक विकास                             | 04            |
| M.A.- II | 2019    | II       | HIN 5403    | विशेष स्तर: हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)                    | 04            |
| M.A.- II | 2019    | II       | HIN 5404    | विशेष स्तर: लोकसाहित्य  | 04            |

संकल्प नं. 3 - द्वितीय वर्ष स्नातकोत्तर स्तर (M. A.- II) के नए पाठ्यक्रम के संदर्भ में सभी सदस्यों ने पुष्टि देकर अनुमोदन दिया।

4. सभी नए पाठ्यक्रमों के प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन का प्रारूप तैयार किया गया।

संकल्प नं. 4 - सभी सदस्यों ने पुष्टि देकर अनुमोदन दिया।

5. पाठ्यक्रम में हितधारकों (छात्रों, शिक्षकों, अभिभावकों, पूर्व छात्रों और नियोक्ताओं) की प्रासंगिक प्रतिक्रियाओं पर चर्चा करना और उन्हें शामिल करना।

संकल्प नं. 5 - पाठ्यक्रम के संदर्भ में हितधारकों की प्रासंगिक प्रतिक्रियाओं पर चर्चा करके उन्हें पाठ्यक्रम में शामिल करने पर सभी सदस्यों ने अनुमोदन दिया।

6) अध्यक्ष की अनुमति से कोई अन्य मुद्दों पर चर्चा की गई।

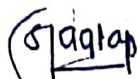
अध्ययन मंडल की इस ऑनलाइन सभा में सभी विद्वतजनों ने अपनी पैनी दृष्टि से छात्रों को केंद्र में रखकर नए पाठ्यक्रम को सुचारु बनाने में अपना योगदान देकर इस सभा को संपन्न बनाया।



डॉ. प्रदीप सरवदे

(अध्यक्ष, हिंदी अध्ययन मंडल)

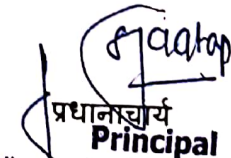
अध्यक्ष, हिंदी अध्ययन मंडल  
तुलजाम चतुर्चंद महाविद्यालय,  
बारावती, जि. पुणे (413102)



डॉ. अविनाश जगताप

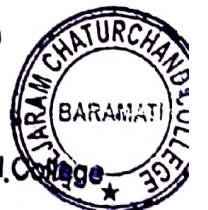
(IQ Coordinator)

Internal Quality Assurance Cell  
Tuljaram Chaturchand College of  
Arts, Science and Commerce,  
Baramati (Pune)-413102



प्रधानाचार्य  
Principal

Tuljaram Chaturchand College,  
Baramati



## Online Attendance of the BOS Members

