



**Anekant Education Society's**

**Tuljaram Chaturchand College, Baramati**

**(Autonomous)**

**DEPARTMENT OF MARATHI**

(Faculty of Arts)

**Syllabus**

**F.Y.B.A. Marathi (2022 Pattern)  
SEM II**

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE  
OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE, BARAMATI**

---

**Program Outcomes (POs) for B.A Programme**

**PO1: Research-Related Skills:** Seeks opportunity for research and higher academic achievements in the chosen field and allied subjects and is aware about research ethics, intellectual property rights and issues of plagiarism. Demonstrate a sense of inquiry and capability for asking relevant/appropriate questions; ability to plan, execute and report the results of an research project be it in field or otherwise under supervision.

**PO2: Effective Citizenship and Ethics:** Demonstrate empathetic social concern and Equity centred national development; ability to act with an informed awareness of moral and ethical issues and commit to professional ethics and responsibility.

**PO3: Social competence:** Express oneself clearly and precisely to build good interpersonal relationships in personal and professional life. Make effective use of linguistic competencies to express themselves effectively in real and virtual media. Demonstrate multicultural sensitivity in group settings.

**PO4: Disciplinary Knowledge:** Demonstrate a blend of conventional discipline knowledge and its applications to the modern world. Execute strong theoretical and practical understanding generated from the chosen programme.

**PO5: Personal and professional competence:** Equip with strong work attitudes and professional skills that will enable them to work independently as well as Collaboratively in a team environment.

**PO6: Self-directed and Life-long learning:** Acquire the ability to engage in independent and life-long learning in the broadest context of socio-technological change.

**PO7: Environment and Sustainability:** Understand the impact of the scientific solutions in societal and environmental contexts and demonstrate the knowledge of, and need for sustainable development.

**PO8: Critical Thinking and Problem solving:** Exhibit the skill of critical thinking and use higher order cognitive skills to approach problems situated in their social environment, propose feasible solutions and help in its implementation.

## Programme Specific Outcomes (PSOs)

- PSO1.** मराठी भाषा आणि वाङ्मयाविषयीचे प्रगत ज्ञान होईल.
- PSO2.** विविध माध्यमांमध्ये भाषा अभ्यास व उपयोजनाच्या संधी विकसित होतील. तसेच समकालीन वाङ्मयीन प्रवाहांचे व्यवस्थित आकलन होईल.
- PSO3.** वाङ्मयीन व सामाजिक प्रश्नांसंबंधी विचार करण्याची जाण वाढीस लागेल.
- PSO4.** साहित्याच्या लक्षणांबाबत विचारांची आणि वाङ्मयीन मूल्यमापनाच्या दृष्टीची समज विकसित होईल.
- PSO5.** साहित्याभ्यासाच्या संदर्भात प्रस्तुत- अप्रस्तुतेची जाण निर्माण करण्यास मदत होईल.
- PSO6.** विद्यार्थ्यांची चिकित्सक अभ्यासाची क्षमता विकसित होईल.
- PSO7.** विशिष्ट कालखंडातील साहित्याच्या अभ्यासाच्या व्याप्ती बद्दल विद्यार्थ्यांची जाण वाढीस लागण्यास मदत होईल.
- PSO8.** साहित्यकृतीच्या, साहित्यप्रकारांच्या, तौलनिक अभ्यासाची दिशा, व्याप्ती व मर्यादा याबाबतीत समज निर्माण होण्यास मदत होईल.
- PSO9.** साहित्याविषयीची प्राचीन, मध्ययुगीन, आधुनिक, भारतीय व पाश्चात्य विचारांबाबत समज वाढविण्यास मदत होईल.
- PSO10.** साहित्याच्या अभ्यासातून विद्यार्थ्यांच्या सूक्ष्म, विश्लेषक व चिकित्सक अभ्यास करण्याच्या क्षमतेमध्ये वाढ होईल.
- PSO11.** भाषेचे विविध व्यवहार आणि साहित्याच्या संदर्भातील भाषा व्यवहार याविषयीची आकलनाची क्षमता विकसित होईल.
- PSO12.** विद्यार्थ्यांची भाषिक अभिव्यक्ती सुधारण्यास तसेच पर्यायाने समाजाची भाषिक अभिवृद्धी विकसित होण्याची प्रक्रिया सुरू होईल.
- PSO13.** लेखन- संपादन, लेखन- विद्या, भाषांतर, रूपांतर, अनुवाद, वक्तृत्व कला, नाट्यकला, या अभिव्यक्तीच्या आविष्कार प्रकार व प्रक्रियांविषयी तसेच त्यासंबंधीची माहिती होईल.
- PSO14.** लेखकाच्या समग्र लेखक म्हणून अभ्यासाची जाण विकसित होईल तसेच विविध साहित्य प्रवाहांची माहिती होईल व अशा अभ्यासाच्या आकलनक्षमतेत वाढ होईल.
- PSO15.** समीक्षा आणि उपयोजित समीक्षा याविषयी योग्य समीक्षादृष्टी तयार होण्यास मदत होईल तसेच समीक्षा करण्याची क्षमता विकसित होईल.
- PSO16.** विद्यार्थ्यांची संशोधक वृत्ती व संशोधन करण्याची क्षमता विकसित होईल.
- PSO17.** एक जबाबदार नागरिक या दृष्टीने नैतिक व सामाजिक मूल्ये, साहित्य व सांस्कृतिक मूल्ये, राष्ट्रीय मूल्यांचे संवर्धन पर्यावरण संरक्षण व संवर्धन, समाजभान याविषयीची विद्यार्थ्यांची जाणीव विकसित होईल.

**Anekant Education Society's  
Tuljaram Chaturchand College of Arts, Science and Commerce, Baramati**

**(Autonomous)**

**Course Structure For F.Y.B.A. MARATHI SYLLABUS**

**From-JUNE-2022**

<b>Semester</b>	<b>Paper Code</b>	<b>Title of Paper</b>	<b>No. of Credits</b>
II	UAMR 121	मराठी साहित्य : कविता आणि भाषिक कौशल्य विकास	3

**SYLLABUS (CBCS) FOR F. Y. B. A. MARATHI (w.e. from June, 2022)**

**Academic Year 2022-2023**

**Class : F.Y. B.A. (MARATHI- Semester- II)**

**Paper Code: UAMR121**

**Paper : General paper**

**Title of Paper : मराठी साहित्य : कविता आणि  
भाषिक कौशल्य विकास**

**Credit : 3**

**No. of lectures: 48**

**A) Course Objectives:**

1. कविता या साहित्य प्रकाराची ओळख करून देणे.
2. विविध साहित्य प्रकारांच्या तुलनेत कविता या साहित्य प्रकाराचे वेगळेपण विद्यार्थ्यांच्या लक्षात आणून देणे.
3. भाषिक कौशल्य विकसित करणे.
4. ग्रामीण कवितेतून ग्राम जीवनाची ओळख करून देणे.
5. कवितेचा आस्वाद घेण्याची डोळस क्षमता विकसित करणे.
6. साहित्याभ्यासातून जीवनविषयक समज विकसित करणे.
7. मराठी साहित्यातील भिन्न-भिन्न प्रवाह आणि प्रकार लक्षात घेणे.

**B) Course Outcome:**

1. कविता या वाङ्मय प्रकाराची संकल्पना व स्वरूप लक्षात येईल.
2. विद्यार्थ्यांच्या वाङ्मय अभिरुचीचा विकास होईल.
3. कवितांचे प्रकार वैशिष्ट्य व वेगळेपण लक्षात येईल.
4. कार्यक्रम संयोजन कौशल्ये आत्मसात करून रोजगारनिर्मितीसाठी उपयोग होईल.
5. जीवनविषयक जाणीवा प्रगल्भ होतील.
6. ग्रामीण जीवनाचे व समाजाचे आकलन होईल.
7. सामाजिक व सांस्कृतिक क्षेत्रातील विविध उपक्रम घेण्यास सक्षम होईल.

**TOPICS/CONTENTS:**

घटक	तपशील	श्रेयांक	तासिका
४	कविता: तात्त्विक विवेचन, कवितेचे स्वरूप संकल्पना आणि वैशिष्ट्ये कविता आणि इतर वाङ्मय प्रकार कविता साहित्यप्रकाराची वाटचाल	२	३२
५	नेमलेला कविता संग्रह "सीझर कर म्हणतेय माती"- कवयित्री कल्पना दुधाळ , लोकवाङ्मय गृह प्रकाशन, मुंबई		
६	उपयोजित मराठी उपयोजित मराठी कार्यक्रम संयोजन कौशल्य: स्वागत, प्रास्ताविक, सत्कार, मनोगते, आभार	१	१६

**प्रात्यक्षिक-**

१. विद्यार्थ्यांकडून कवितेचे रसग्रहण करून घेणे.
२. विद्यार्थ्यांकडून प्रत्यक्ष कविता वाचन/सादरीकरण करून घेणे
३. दोन किंवा अधिक विद्यार्थ्यांनी एकत्र येऊन गट चर्चा करणे
४. विद्यार्थ्यांनी स्वतः एखाद्या कार्यक्रमाचे आयोजन करणे.

**संदर्भ ग्रंथ-**

१. "सीझर कर म्हणतेय माती"- कवयित्री कल्पना दुधाळ ,लोकवाङ्मय गृह, मुंबई
२. कवितेचा शोध ,वसंत पाटणकर , मौज प्रकाशन,मुंबई
३. कविता :संकल्पना ,निर्मिती आणि समीक्षा ,वसंत पाटणकर ,अनुभव प्रकाशन,मुंबई
४. " व्यावहारिक मराठी", पुणे विद्यापीठ प्रकाशन
५. "व्यावहारिक मराठी", डॉ. सयाजीराजे मोकाशी ,डॉ.रंजना नेमाडे
६. " प्रसारमाध्यमे आणि मराठी भाषा" संपादक डॉ. भास्कर शेळके
७. " मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन" प्रा. सुभाषकुमार बोबडे
८. "प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्य", यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ, नाशिक
९. " मराठी भाषेतील संवाद कौशल्य", यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ,नाशिक

\*\*\*\*\*

## Choice Based Credit System Syllabus (2022 Pattern)

### Mapping of Program Outcomes with Course Outcomes

**Class:** FYBA (Sem II)

**Course:** Theory

**Subject:** MARATHI

**Course Code:** UMAR121

**Title of Course :** मराठी साहित्य : कविता  
आणि भाषिक कौशल्य विकास

**Weightage:** 1= weak or low relation, 2= moderate or partial relation, 3= strong or direct relation

Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)							
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8
CO 1	2	2	2	2	2	2	2	2
CO 2	2	2	2	2	1	1	1	1
CO 3	1	2	1	2	2	2	2	2
CO 4	2	1	3	1	1	1	1	1
CO 5	1	3	2	1	2	2	1	2
CO 6	2	2	1	1	2	2	2	3
CO 7	1	1	2	2	3	1	1	2
CO 8	2	1	2	2	1	2	2	2

### Justification for the mapping

**PO1: Research-Related Skills:**

CO1 : कविता या साहित्य प्रकाराची ओळख होईल. त्यामुळे कवितेची आवड निर्माण होऊन विद्यार्थ्यांना कविता या वाङ्मय प्रकारची संशोधनात्मक दृष्टी विकसित होईल.

**PO2: : Effective Citizenship and Ethics**

CO5 : कवितेच्या माध्यमातून लोकांना नैतिक मूल्ये आणि सामाजिक जिम्मेदारी समजावता येईल. त्यामुळे कौटुंबिक व सामाजिक जाणिवे विकसित होतील. व सुसंस्कृत नागरिक तयार होतील..

**PO3: Social competence :**

CO4 : कार्यक्रम संयोजन कौशल्य माध्यमातून लोकांना एकत्र करता येईल. त्यामुळे सामाजिक संवाद साधता येईल. त्याचा उपयोग सामाजिक परिस्थिती बदलण्यासाठी लोकांना मार्गदर्शन करण्यासाठी केला जाईल.

**PO4: Disciplinary Knowledge**

CO2 : मराठी कवितांमध्ये अनेक प्रकारचे अनुभव चित्रित झाले आहेत. त्या अनुभवांचे आकलन होईल. त्यामुळे साहित्याच्या समृद्धीसाठी एक नवीन दृष्टीकोन निर्माण होईल..

**PO5 : Personal and professional competence**

CO7 : कार्यक्रम संयोजन कौशल्यांमुळे व्यक्तिमत्व विकसित होईल. समूहाला एकत्र बांधून ठेवण्याची क्षमता प्राप्त होईल. तसेच रोजगार निर्मितीसाठी त्याचा सर्वात जास्त उपयोग होईल.

**PO6: Self-directed and Life-long learning**

CO6 : कवितेच्या माध्यमातून मानवी जीवनातील विविध प्रसंग, समस्या यांचे ज्ञान होईल. त्यामुळे मानवी भावना व मानवी जीवनातील मूल्ये यांची समज विकसित होईल. त्याचा परिणाम मानवी जीवन समजून घेण्यास होईल.

**PO7: Environment and Sustainability**

CO3 : कविता लेखनाच्या माध्यमातून पर्यावरण संरक्षणाच्या संदर्भात अत्यंत सामर्थ्याने संदेश पाठवता येतो. शाश्वत संरक्षणाची गरज का आहे ते लोकांना सांगता येईल. तसेच पर्यावरण संरक्षणाचा महत्त्वचा विषय प्रसारमाध्यमांमधून लोकांपर्यंत स्पष्टपणे पोहचवता येईल.

**PO8: Critical Thinking and Problem solving:**

CO6: कवितेच्या माध्यमातून समाजातील गंभीर विषयावर चर्चा केली जाते. त्यामुळे एखाद्या विषयाचे गांभीर्य लोकांच्या लक्षात येऊन तो प्रश्न सोडविण्यासाठी प्रयत्न करता येतील.

\*\*\*\*\*