

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटी,
तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय, बारामती

हिंदी विभाग

प्रथम वर्ष कला (FYBA)

हिंदी सामान्य —1 [Paper Code : HIN 1101]

प्रथम सत्र

* प्रश्नसंच *

प्र.1. वस्तुनिष्ठ प्रश्न।

1. इनमें से कौन-सी रचना प्रेमचंद जी की नहीं है ?
1) ईदगाह 2) सद्गति 3) पंच परमेश्वर 4) पंचलाइट
2. जुम्न की पत्नी का नाम क्या है ?
1) जुलेमान 2) हरिमान 3) खाला 4) करिमान
3. अलगू के बैल के पैसे देने से किसने इन्कार किया ?
1) जुम्न 2) झगडू साहू 3) रामधन 4) समझू साहू
4. बाबा भारती के घोड़े का नाम क्या है ?
1) सिकंदर 2) सुलतान 3) सलमान 4) तूफान
5. 'हार की जीत' कहानी में कौन से शाश्वत मूल्य को दर्शाया है ?
1) विश्वास 2) सत्य 3) इमानदारी 4) इंसानियत
6. फणीश्वरनाथ रेणु किस प्रकार के कथाकार हैं ?
1) ग्रामीण 2) आँचलिक 3) आदर्शवादी 4) यथार्थवादी
7. गुलरी काकी की बेटी का नाम क्या है ?
1) चुनरी 2) कनेली 3) मुनरी 4) गुलरी
8. पंचलाइट कहानी की भाषा कौन-सी है ?
1) आँचलिक 2) ग्रामीण 3) शहरी 4) उर्दू
9. सुभान खाँ यह किस प्रकार की रचना है ?
1) उपन्यास 2) कहानी 3) संस्मरण 4) रेखाचित्र
10. सुभान खाँ कौन-सी इच्छा थी ?
1) घर बनाने की 2) मंदिर बनाने की 3) मस्जिद बनाने की 4) इनमें से कोई नहीं
11. सुभान खाँ के कौन-सी बात गर्व की थी ?
1) मुसलमान होना 2) बुजुर्ग होना 3) भारतीय होना 4) इंसान होना
12. 'भगत की गत' किसकी रचना है ?
1) रामवृक्ष बेनीपुरी 2) प्रेमचंद 3) हरि"ंकर परसाई 4) सुदर्शन
13. 'भगत की गत' किस प्रकार की रचना है ?
1) हास्य-व्यंग्य 2) आदर्शवादी 3) यथार्थवादी 4) ललित निबंध

14. 'भगत की गत' में कौन-सी समस्या चित्रित है ?
1) वायु प्रदूषण 2) जल प्रदूषण 3) ध्वनि प्रदूषण 4) माती प्रदूषण
15. दोनों ओर पलता ।
1) प्यार 2) इ"क 3) प्रेम 4) मोहब्बत
16. 'टुकरा दो या प्यार करो' किसकी रचना है ?
1) महादेवी वर्मा 2) सुभद्राकुमारी चौहान 3) निराला 4) मैथिलीशरण गुप्त
17. 'स्नेह निर्झर बह गया' कविता में कौन-से पेड़ की डाली के माध्यम से अपनी भावनाएँ व्यक्त की हैं ?
1) नीम 2) अमरूद 3) अनार 4) आम
18. 'पुष्प की अभिलाषा' में कवि ने कौन-सी भावना चित्रण किया है ?
1) देशप्रेम 2) प्यार 3) मातृप्रेम 4) मित्रप्रेम
19. दुष्यंतकुमार जी को किस रूप में अधिकतर जाना जाता है ?
1) गजलकार 2) कहानीकार 3) नाटककार 4) उपन्यासकार
20. 'पीर' शब्द से क्या तात्पर्य है ?
1) प्यार 2) पीड़ा 3) प्रेम 4) गुरु

प्र.2) एक वाक्य में प्रश्न के उत्तर लिखिए।

1. जुम्नन शेख और अलगू चौधरी में किस प्रकार की मित्रता थी ?
2. खाला के कौन-से शब्द अलगू के हृदय में गूँज रहे थे ?
3. अपने घोड़े को देखकर बाबा भारती को कैसे लगता है ?
4. बाबा भारती ने खड्गसिंह से कौन-सी प्रार्थना की ?
5. बाबा भारती घोड़े के गले से लिपट कर किसा प्रकार रोने लगे ?
6. पंचलाइट को जलाने के लिए सरदार ने किसे बुलाया ?
7. 'पंचलाइट में लेखक ने कौन-सी भाषा का प्रयोग किया है ?
8. 'सुभान खाँ' रेखाचित्र बेनीपुरी जी की किस रचना में से किया गया है ?
9. सुभान दादा को कौन-सी दो चीजें संसार में सबसे प्यारी हैं ?
10. 'भगत की गत' में लेखक ने किस पर तीव्र प्रहार किया है ?
11. भगत जी को कौन-से अपराध के कारण नरक में भेजा दिया ?
12. 'दोनों ओर प्रेम पलता है' कवि ने किसके माध्यम से प्रेम की उदात्तता स्पष्ट की है ?
13. 'दोनों ओर प्रेम पलता है' कविता में कवि ने संसार की किस वृत्ति को दर्शाया है?
14. 'स्नेह निर्झर बह गया' में कवि ने किसके माध्यम से भावनाएँ व्यक्त की है ?
15. काला रंग किसका प्रतिक है ?
16. भगवान को भेट चढ़ाने के लिए कवयित्री सुभद्राकुमारी चौहान क्या लाई है ?
17. 'पुष्प की अभिलाषा' कविता में कवि ने पुष्प के माध्यम से कौन-सी भावना व्यक्त की है ?
18. 'हो गई है पीर' यह काव्य के कौन-से प्रकार की रचना है ?
19. भाषिक कौशल कौन कौन-से है ?
20. सूत्रसंचालक के लिए आवश्यक किसे दो गुण को बताइए।

प्र.3. टिप्पणी लिखिए।

1. अलगू का चरित्र चित्रण।
2. जुम्नन शेख और अलगू चौधरी की मित्रता का परिचय।
3. 'हार की जीत' कहानी का उद्देश्य।
4. फणीश्वरनाथ रेणु जी का सामान्य परिचय।
5. पंचलाइट कहानी में चित्रित गाँव का वर्णन।
6. 'भगत की गत' कहानी में चित्रित समस्या।
7. सुभान खाँ का सामान्य परिचय।
8. रेखाचित्र विधा का सामान्य परिचय।
9. 'दोनों ओर प्रेम पलता है' की ऊर्मिला।
10. 'दोनों ओर प्रेम पलता है' कविता का आशय।
11. कवि निराला जी का सामान्य परिचय।
12. 'स्नेह निर्झर बह गया' कविता का उद्देश्य।
12. 'स्नेह निर्झर बह गया' कविता में चित्रित जीवन की क्षणभंगुरता।
13. कवयित्री सुभद्राकुमारी चौहान का सामान्य परिचय।
14. 'टुकरा दो या प्यार करो' कविता की पुजारिन।
15. 'पुष की अभिलाषा' में चित्रित 'प्रेम की भावना'।
16. 'पुष की अभिलाषा' कविता का भावार्थ।
17. कवि माखनलाल चतुर्वेदी जी का सामान्य परिचय।
18. वाचन कौशल के लिए आवश्यक गुण।
19. सूत्रसंचालक की समय सूचकता।
20. काव्य पठन के लिए आवश्यक बातें।

प्र.4. लघुत्तरी प्रश्न लिखिए।

1. प्रेमचंद जी का सामान्य परिचय दीजिए।
2. खाला ने पंचायत क्यों बुलाई ?
3. अलगू चौधरी और जुम्नन शेख इनकी मित्रता में दरार क्यों आई ?
4. जुम्नन शेख ने अलगू को किस प्रकार न्याय दिलाया ?
5. बाबा भारती को अपने घोड़े से किस प्रकार लगाव था ?
6. डाकू खड्गसिंह ने बाबा भारती को कैसे फँसाया ?
7. बाबा भारती ने खड्गसिंह से कौन-सी प्रार्थना की ?
8. पंचलाइट जलाने के संदर्भ में कौन-सी समस्या निर्माण हुई ?
9. मुनरी ने कौन-सी चालाकी से गोधन का नाम बताया ?
10. पंचलाइट को लेकर गाँव के लोगों में किस प्रकार उत्सुकता थी ?
11. लेखक को बचपन में मुहर्रम का दिन खुशी का दिन क्यों लगता था ?
12. मस्जिद में गाय की कुर्बानी क्यों न हो सकी ?
13. भगत ने भगवान को किस प्रकार बदनाम किया था ?

14. भगत ने हत्या की है ऐसा भगवान किस प्रकार सिद्ध किया ?
15. 'दोनों ओर प्रेम पलता है' कविता में दीपक पतंग को क्या समझाता है ?
16. 'स्नेह निर्झर बह गया' कविता का भावार्थ स्पष्ट कीजिए।
17. भगवान के उपासक मंदिर में कैसे जाते हैं ?
18. पुजारिन भगवान को देने के लिए क्या ले आई है ?
19. पुष्प की क्या अभिलाषा है ?
20. 'हो गई है पीर' कविता का आशय स्पष्ट कीजिए ।

प्र.5. दीर्घोत्तरी प्रश्न लिखिए।

1. कहानी विधा के तत्वों को स्पष्ट कीजिए।
2. 'पंच परमेश्वर' कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए।
3. 'पंच परमेश्वर' कहानी के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
4. 'पंच परमेश्वर' कहानी के शीर्षक की सार्थकता को स्पष्ट कीजिए।
5. 'हार की जीत' कहानी में डाकू खड्गसिंह का हृदय परिवर्तन किस प्रकार हुआ ?
6. 'हार की जीत' कहानी लेखक सुदर्शन जी ने कौन-से शा"वत मूल्य को उजागर किया है ?
7. 'पंचलाइट' कहानी में फणीश्वरनाथ रेणु जी ने ग्रामीण जीवन का चित्रण किस प्रकार किया है ?
8. 'पंचलाइट' कहानी में गोधन ने अपने बिरादरी की इज्जत कैसे बचाई ?
9. रामवृक्ष बेनीपुरी जी ने सुभान खाँ का चरित्रचित्रण किसप्रकार स्पष्ट किया है ?
10. लेखक को सुभान खाँ एकता का संदे"ा देने वाले देवदूत कैसे दिखाई देने लगे ?
11. 'भगत की गत' कहानी के व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए।
12. भगत जी रोज किस प्रकार ईश्वर की भक्ति करते थे ?
13. कहानी के तत्वों के आधार पर पठित कहानियों में से किसी भी एक कहानी समीक्षा कीजिए।
14. 'दोनों ओर प्रेम पलता है' कविता में कवि गुप्त जी ने प्रेम में समर्पण की भावना को किस तरह बताया है ?
15. 'दोनों ओर प्रेम पलता है' कविता का भावार्थ स्पष्ट कीजिए ?
16. 'स्नेह निर्झर बहता है' कविता में कवि निराला जी ने आम के वृक्ष की डाली के माध्यम से अपनी भावनाओं को किस तरह व्यक्त किया है ?
17. 'ठुकरा दो या प्यार करो' कविता में कवयित्री सुभद्राकुमारी चौहान ने गरीब पूजारिन का वर्णन किस तरह किया है ?
18. 'पुष्प की अभिलाषा' कविता के माध्यम से कवि कौन-सा संदेश देना चाहता है ?
19. 'हो गई है पीर' कविता में कवि समाज को किस तरह प्रेरित करना चाहता है ?
20. पठित कविताओं में से कौन-सी कविता आपको अच्छी लगी है ? और क्यों ?