



Anekant Education Society's
Tuljaram Chaturchand College
of Arts, Science and Commerce,
Baramati - 413102 (Dist-Pune)
Autonomous

Course Structure for S.Y.Bsc. (Marathi)

Semester	Paper Code	Title of Paper	No. of Credits
III	MAR 2101	मराठी विज्ञान साहित्य आणि व्यावहारिक मराठी	3
IV	MAR 2201	मराठी विज्ञान साहित्य आणि व्यावहारिक मराठी	3

SYLLABUS (CBCS) FOR S.Y.B.Sc MARATHI (w.e. from June, 2020)
Academic Year 2020-21

Class : S.Y.B.Sc (Marathi – Semester - III)

Paper Code : MAR 2101

Paper : **Additional** **Title of Paper** : मराठी विज्ञान साहित्य आणि
व्यावहारिक मराठी

Credit : 3 **No. of Lectures** : 48

A) Learning Objectives :

१. विद्यार्थ्यांमध्ये मराठी विज्ञानसाहित्याविषयी आवड निर्माण करणे.
२. विद्यार्थ्यांना विज्ञान, उद्योगातील विविध प्रवाह, संधी यांचा परिचय करून देणे.
३. विद्यार्थ्यांमध्ये लेखन, वाचन, आकलन आणि संभाषण ही भाषिक कौशल्ये अधिकाधिक विकसित करणे.
४. वैज्ञानिक, कार्यालयीन, व्यावसायिक आदी कामकाजात मराठीच्या होणाऱ्या वापराची माहिती देत पारिभाषिक संज्ञांची ओळख विद्यार्थ्यांना करून देणे.

B) Learning Outcome :

१. विद्यार्थ्यांमध्ये मराठी विज्ञानसाहित्याविषयी आवड निर्माण होईल.
२. विद्यार्थ्यांना विज्ञान, उद्योगातील विविध प्रवाह, संधी यांची माहिती होईल.
३. विद्यार्थ्यांना पारिभाषिक संज्ञांची ओळख होईल.
४. भाषिक कौशल्यांचे प्रसारमाध्यमांवरील विविध अविष्कार आणि प्रसारमाध्यमे यांच्या परस्परसंबंधांचे ज्ञान होईल.
५. प्रसारमाध्यमांची ओळख होऊन लेखनकौशल्ये विकसित होतील.

Topics/Contents :

घटक — १ पाठ्यपुस्तक — 'विज्ञानसृष्टी'— संपा. डॉ. स्नेहल तावरे, (एकूण २४ तास)
डॉ. बाळासाहेब गुंजाळ
(वरील पुस्तकातील निवडक लेख व कथा)

- १.१ वैज्ञानिक दृष्टिकोन — डॉ. नरेंद्र दाभोळकर
- १.२ भारतरत्न सी.एन.आर.राव — निरंजन घाटे
- १.३ भारतीय तंत्रज्ञान आणि उद्योगातील संधी — अरूण फिरोदिया
- १.४ पर्यावरण आणि मानवी जीवन — राजेंद्र शेंडे
- १.५ खेळ आणि गारूडी — माधुरी शानभाग

घटक — २ व्यावहारिक व उपयोजित मराठी (एकूण १२ तास)

- २.१ भाषांतर
- २.२ सारांशलेखन
- २.३ पारिभाषिक संज्ञा

घटक — ३ भाषिक कौशल्ये (एकूण १२ तास)

- ३.१ श्रवण कौशल्ये
- ३.२ लेखन कौशल्ये
- ३.३ भाषण कौशल्ये
- ३.४ संभाषण कौशल्ये
- ३.५ वाचन कौशल्ये

संदर्भग्रंथ —

१. 'विज्ञानसृष्टी'— संपा. डॉ. स्नेहल तावरे, डॉ. बाळासाहेब गुंजाळ
२. व्यावहारिक व उपयोजित मराठी — डॉ. रंजना नेमाडे, डॉ. सयाजीराजे मोकाशे
३. व्यावहारिक व उपयोजित मराठी — डॉ. लीला गोविलकर, डॉ. पाटणकर
४. व्यावहारिक व उपयोजित मराठी — ल. रा. नसिराबादकर, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.
५. व्यावहारिक व उपयोजित मराठी — डॉ. कल्याण काळे, डॉ. द. दि. पुंडे, निराली प्रकाशन, पुणे.
६. शासन व्यवहारात मराठी (समस्या: स्वरूप: प्रक्रिया) — भाषा संचालनालय, महाराष्ट्र शासन
७. सर्जनात्मक लेखन — आनंद पाटील, पद्मगंधा प्रकाशन
८. फीचर रायटींग — प्रसन्नकुमार अकलूजकर, श्रीविद्या प्रकाशन, पुणे.

९. भाषांतरमीमांसा — कल्याण काळे, अंजली सोमण, प्रतिमा प्रकाशन पुणे.
 १०. व्यावहारिक व व्यावसायिक लेखनप्रणाली — डॉ. मधुकर मोकाशी
 ११. मराठी साहित्य : काही लेखनबंध — डॉ. सुधाकर शेलार, स्वरूप प्रकाशन, औरंगाबाद.
 १२. व्यावहारिक मराठी भाषा — शरदिनी मोहिते

SYLLABUS (CBCS) FOR S.Y.B.Sc MARATHI (w.e. from June, 2020)
Academic Year 2020-21

Class : S.Y.B.Sc (Marathi – Semester - IV)

Paper Code : MAR 2201

Paper : **Additional** **Title of Paper** : मराठी विज्ञान साहित्य आणि
 व्यावहारिक मराठी

Credit : 3 **No. of Lectures** : 48

घटक – ४ पाठयपुस्तक – 'विज्ञानसृष्टी' – संपा. डॉ. स्नेहल तावरे, (एकूण २४ तास)
 डॉ. बाळासाहेब गुंजाळ
 (वरील पुस्तकातील निवडक लेख व कथा)

- ४.१ भारताची अंतराळ झेप — डॉ. प्रकाश तुपे
 ४.२ नॅनोटेक्नॉलॉजीची तोंडओळख — अच्युत गोडबोले/माधवी ठाकूरदेसाई
 ४.३ सौंदर्यवृद्धीसाठी शस्त्रक्रिया — डॉ. धनश्री भिडे
 ४.४ अतिरेकी — डॉ. अरूण मांडे

घटक – ५ व्यावहारिक व उपयोजित मराठी (एकूण १२ तास)

- ५.१ अर्जलेखन
 ५.२ बातमीलेखन (वर्तमानपत्र)
 ५.३ जाहिरातलेखन

घटक – ६ व्यावहारिक व उपयोजित मराठी (एकूण १२ तास)

- ६.१ निबंध लेखन
 ६.२ संवाद लेखन

संदर्भग्रंथ —

१. 'विज्ञानसृष्टी'— संपा. डॉ. स्नेहल तावरे, डॉ. बाळासाहेब गुंजाळ
२. व्यावहारिक व उपयोजित मराठी — डॉ. रंजना नेमाडे, डॉ. सयाजीराजे मोकाशे
३. व्यावहारिक व उपयोजित मराठी — डॉ. लीला गोविलकर, डॉ. पाटणकर
४. व्यावहारिक व उपयोजित मराठी — ल. रा. नसिराबादकर, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.
५. व्यावहारिक व उपयोजित मराठी — डॉ. कल्याण काळे, डॉ. द. दि. पुंडे, निराली प्रकाशन, पुणे.
६. शासन व्यवहारात मराठी (समस्या: स्वरूप: प्रक्रिया) — भाषा संचालनालय, महाराष्ट्र शासन
७. सर्जनात्मक लेखन — आनंद पाटील, पद्मगंधा प्रकाशन
८. फीचर रायटींग — प्रसन्नकुमार अकलूजकर, श्रीविद्या प्रकाशन, पुणे.
९. भाषांतरमीमांसा — कल्याण काळे, अंजली सोमण, प्रतिमा प्रकाशन पुणे.
१०. व्यावहारिक व व्यावसायिक लेखनप्रणाली — डॉ. मधुकर मोकाशी
११. मराठी साहित्य : काही लेखनबंध — डॉ. सुधाकर शेलार, स्वरूप प्रकाशन, औरंगाबाद.
१२. व्यावहारिक मराठी भाषा — शरदिनी मोहिते
