

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटी का,
तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय, बारामती
हिंदी विभाग

स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष कला (M.A. - I, Sem - II)

द्वितीय सत्र

प्रश्नपत्र 7 – पाश्चात्य साहित्यशास्त्र [Paper Code : HIN 4107]

* प्रश्नसंच *

प्र.1. वस्तुनिष्ठ प्रश्न।

1. 'पेरिपोइतिकेस' ग्रंथ के रचियता कौन है ?
1) प्लेटो 2) अरस्तु 3) कोचे 4) इलियट
2. काव्य सिद्धांत के प्रवर्तक कौन है ?
1) इलियट 2) अरस्तु 3) कोचे 4) प्लेटो
3. प्लेटो के गुरु का नाम क्या है ?
1) सिकंदर 2) सुकरात 3) अरस्तु 4) कोचे
4. प्लेटो के शिष्य का नाम क्या है ?
1) सिकंदर 2) सुकरात 3) अरस्तु 4) कोचे
5. प्लेटो का समय माना जाता है—
1) 427 ई.पूर्व से 347 ई. पूर्व 2) 327 ई.पूर्व से 287 ई. पूर्व
3) 327 ई.पूर्व से 275 ई. पूर्व 4) 427 ई.पूर्व से 375 ई. पूर्व
6. 'अनुकरण सत्य से तिगुना दूर है' माना है ?
1) प्लेटो 2) अरस्तु 3) सुकरात 4) इलियट
7. 'पोइटिक्स' ग्रंथ के रचियता कौन है ?
1) प्लेटो 2) अरस्तु 3) कोचे 4) इलियट
8. अनुकरण सिद्धांत के प्रवर्तक है।
1) सिकंदर 2) सुकरात 3) अरस्तु 4) कोचे
9. अरस्तु के गुरु का नाम क्या है ?
1) सिकंदर 2) सुकरात 3) प्लेटो 4) कोचे
10. अरस्तु के शिष्य का नाम क्या है ?
1) सिकंदर 2) इलियट 3) अरस्तु 4) कोचे
11. किसने 'काव्य को प्रकृति की अनुकृति' माना है ?
1) प्लेटो 2) अरस्तु 3) रिचर्ड्स 4) इलियट
12. उदात्त सिद्धांत के प्रवर्तक कौन है ?
1) लॉजाइनस 2) अरस्तु 3) रिचर्ड्स 4) इलियट

13. 'पेरिडप्सुस' ग्रंथ के रचियता कौन है ?
1) रिचर्डस् 2) अरस्तु 3) लॉजाइनस 4) इलियट
14. लॉजाइनस ने उदात्त के कितने तत्व माने हैं ?
1) 11 2) 2 3) 5 4) 4
15. 'प्रिंसिपल्ज ऑफ लिटरेरी क्रिटिसिज्म' ग्रंथ के रचियता कौन है ?
1) आई.ए.रिचर्डस् 2) अरस्तु 3) लॉजाइनस 4) इलियट
16. संप्रेषण सिद्धांत के प्रवर्तक कौन है ?
1) लॉजाइनस 2) इलियट 3) रिचर्डस् 4) अरस्तु
17. मनोवैज्ञानिक आलोचक है –
1) आई.ए. रिचर्डस् 2) कॉलरिज 3) लॉजाइनस 4) इलियट
18. मूल्य सिद्धांत के प्रवर्तक कौन है ?
1) लॉजाइनस 2) इलियट 3) रिचर्डस् 4) अरस्तु
19. 'द वेस्ट लैंड' ग्रंथ के रचियता कौन है ?
1) इलियट 2) झाइडन 3) रिचर्डस् 4) कॉलरिज
20. निर्वैयक्तिकता सिद्धांत के प्रवर्तक कौन है ?
1) लॉजाइनस 2) अरस्तु 3) इलियट 4) रिचर्डस्

प्र.2. एक वाक्य में प्रश्न के उत्तर लिखिए।

1. प्रतीक की परिभाषा लिखिए।
2. बिंब से क्या तात्पर्य है ?
3. अभिव्यंजनावाद के प्रवर्तक कौन है ?
4. अस्तित्ववाद के प्रवर्तक का नाम लिखिए।
5. यथार्थवाद किसे कहते हैं।
6. विखंडनवाद के प्रवर्तक कौन है ?
7. प्लेटो के संपूर्ण चिंतन का मुख्य उद्देश्य क्या है ?
8. प्लेटो के ग्रंथों के नाम लिखिए।
9. किसने काव्य को सत्य से तिगुना दूर माना है ?
10. प्लेटो का जन्म कहाँ हुआ ?
11. अरस्तु का जन्म किस परिवार में हुआ ?
12. अरस्तु का समय लिखिए।
13. विरेचन से तात्पर्य क्या है ?
14. प्लेटो के सिद्धांत कौन से हैं ?
15. अरस्तु के सिद्धांत कौन से हैं ?
16. विरेचन सिद्धांत के प्रवर्तक कौन है ?
17. उदात्त के तत्व कितने हैं ?
18. उदात्त की परिभाषा दीजिए।
19. संप्रेषण किसे कहते हैं ?
20. वस्तुनिष्ठ प्रतिरूपता सिद्धांत किसका है ?

प्र.3. टिप्पणी लिखिए।

1. काव्य सिद्धांत।
2. अनुकरण सिद्धांत।
3. विरेचन।
4. प्लेटो और अरस्तु के अनुकरण विषयक विचार।
5. त्रासदी विवेचन।
6. उदात्त सिद्धांत।
7. उदात्त के तत्व।
8. उदात्त का महत्व।
9. संप्रेषण।
10. मनोवैज्ञानिक मूल्यवाद।
11. वस्तुनिष्ठ प्रतिरूपता।
12. प्रतीकवाद।
13. बिंबवाद।
14. अभिव्यंजनावाद।
15. अस्तित्ववाद।
16. यथार्थवाद।
17. संरचनावाद।
18. विखंडनवाद।
19. उत्तरआधुनिकता।
20. निर्वैयक्तिकता।

प्र.4. लघुत्तरी प्रश्न लिखिए।

1. प्लेटो का परिचय दीजिए।
2. अनुकरण के बारे में प्लेटो के विचार स्पष्ट कीजिए।
3. प्लेटो के काव्य सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।
4. प्लेटो की आदर्श शासन व्यवस्था पर प्रकाश डालिए।
5. अरस्तु का परिचय दीजिए।
6. अरस्तु के विरेचन सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।
7. अरस्तु के अनुकरण विषयक विचार स्पष्ट कीजिए।
8. अरस्तु के त्रासदी विवेचन पर प्रकाश डालिए।
9. लॉजाइनस का परिचय दीजिए।
10. उदात्त के तत्वों को स्पष्ट कीजिए।
11. लॉजाइनस के उदात्त सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।
12. काव्य में उदात्त का महत्व पर प्रकाश डालिए।
13. आई.ए.रिचर्ड्स का परिचय दीजिए।

14. आई.ए.रिचर्डस् के संप्रेषण सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।
15. आई.ए.रिचर्डस् के मनोवैज्ञानिक मूल्यवाद को स्पष्ट कीजिए।
16. पा"चात्य साहित्य"शास्त्र में आई.ए.रिचर्डस् के योगदान को स्पष्ट कीजिए।
17. टी.एस. इलियट का परिचय दीजिए।
18. टी.एस. इलियट के निर्वैयक्तिकता सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।
19. वस्तुनिष्ठ प्रतिरूपता सिद्धांत पर प्रका"ा डालिए।
20. पा"चात्य साहित्य"शास्त्र में टी.एस. इलियट के योगदान को स्पष्ट कीजिए।

प्र.5. दीर्घोत्तरी प्रश्न लिखिए।

1. प्लेटो के सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।
2. अरस्तु के सिद्धांत को विस्तार से लिखिए।
3. लॉजाइनस के सिद्धांत पर प्रका"ा डालिए।
4. आई.ए.रिचर्डस के सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।
5. टी.एस. इलियट के सिद्धांत को लिखिए।
6. पा"चात्य साहित्य"शास्त्र में प्लेटो के योगदान को स्पष्ट कीजिए।
7. पा"चात्य साहित्य"शास्त्र में अरस्तु के योगदान को लिखिए।
8. पा"चात्य साहित्य"शास्त्र में लॉजाइनस के योगदान को स्पष्ट कीजिए।
9. प्रतीकवाद और बिंबवाद को स्पष्ट कीजिए।
10. मनोवैज्ञानिक मूल्यवाद को विस्तार से लिखिए।
11. वस्तुनिष्ठ प्रतिरूपता सिद्धांत पर विस्तार से प्रका"ा डालिए।
12. अभिव्यंजनावाद पर विस्तार से विवेचन कीजिए।
13. विखंडनवाद और संरचनावाद को स्पष्ट कीजिए।
14. अस्तित्ववाद तथा यथार्थवाद को स्पष्ट कीजिए।
15. काव्य में उदात्त का महत्व विस्तार से लिखिए।
16. संप्रेषण सिद्धांत का महत्व स्पष्ट कीजिए।
17. प्लेटो और अरस्तु के अनुकरण विषयक विचारों को अपने शब्दों में लिखिए।
18. उदात्त के अंतरंग तथा बहिरंग तत्वों को वि"ाद कीजिए।
19. उत्तरआधुनिकता की परिकल्पना को स्पष्ट कीजिए।
20. निर्वैयक्तिकता के बारे में विभिन्न विद्वानों के मतों को लिखिए।
